

Pour la vingtième année la Maison de Brian ouvre ses portes aux amateurs d'art. 2024 Épisode 4

Trois plasticiennes, les contrastes et la grâce...

De la légèreté d'un dessin qui emmène vers le rêve à la construction rigoureuse d'un estampage où s'inscrit un aplat de couleur vive ; du béton devenu feuille souple et confronté à la rigidité d'un papier ; enfin des secrets de la calligraphie orientale à leur traduction picturale...

Des langages où l'immuable et l'éphémère se rencontrent, nous apportant chacun leur richesse.



www.instagram.com/lamaisondebrian

www.facebook.com/lamaisondebrian

www.lamaisondebrian.fr

Exposition

12 JUILLET - 11 AOÛT 2024

Le haut village – 04150

SIMIANE-LA-ROTONDE

Parking à la Rotonde

04 92 75 91 49 - 06 04 17 33 77

ART CONTEMPORAIN

20

La maison
ans de Brian

Vernissage : Vendredi 12 juillet à 18h

ÉVÈNEMENT :

Vendredi 26 juillet, 17h
Lecture poétique
de et par
Isabelle Pascal Cordier

Ouvert vendredi, samedi, dimanche,
jours fériés et ponts de 15h à 19h
Autres jours sur rendez-vous.

Christine Dabadie-Fabreguettes
Calligraphie



Claire Borde
Dessin



Françoise Roueff
Sculpture



www.lamaisondebrian.fr

Christine Dabadie Fabreguettes

Peintre calligraphe, elle vit et travaille à Brantes et Avignon depuis 1982. Initiée à l'esprit et aux techniques de la calligraphie et de la peinture orientale par le Maître coréen Ung-No Lee, elle a été conseillère en arts plastiques auprès du ministère de la jeunesse et des sports, a créé de nombreux événements artistiques collectifs, des scénographies et a beaucoup exposé en France et à l'étranger (USA et Corée, entre autres). On se perd dans les dédales d'Éternel Secret, on part avec les dragons volants, on reste enfoui dans le silence de la neige...

<https://christine-dabadiefabreguettes.fr>

Claire Borde

Peintre et graveur, elle vit et travaille dans le Lyonnais. Après un diplôme national supérieur d'expression plastique (Beaux-Arts de Rennes), elle se forme à la gravure, et expose depuis 1994. Son oeuvre se reconnaît aussitôt, un espace ouvert où l'on peut deviner un paysage, la croissance d'une branche, un rêve de brume, l'approche du printemps.

<https://www.facebook.com/claire.borde.923>

<http://claireborde.blogspot.com/p/presentation.html>

<https://www.instagram.com/claire.borde>

Françoise Roueff

Elle vit dans le Vaucluse et a exposé en 2017 à La maison de Brian de belles peintures grises et blanches En toute intimité. On retrouve dans ses sculptures de béton le même langage intime, les formes sensuelles où Feuilles, Vagues et Rubans se déploient dans le silence, nous laissant dans l'interrogation de leur matière inattendue, à la fois forte et fragile.

<https://www.facebook.com/francoise.roueff>

<https://francoise-roueff.com>

<https://www.instagram.com/rouefffrancoise>

Un rendez-vous dans le temps de l'exposition

Vendredi 26 juillet, 17 h : Lecture poétique de et par Isabelle Pascal Cordier